

CINÉMA
LES CINÉASTES
4 SALLES ART ET ESSAI



L'AGENDA

2 MAI > 2 JUILLET 2024

MJC
JACQUES
PRÉVERT

WWW.LES-CINEASTES.FR

[f](#) CINÉMA.CINÉASTES [@](#) @CINEMA.LES.CINEASTES.72

ÉDITO DE L'ÉQUIPE

Le 14 mai, Quentin Dupieux, alias « l'homme qui sort deux films par an », a l'honneur d'ouvrir le 77^{ème} Festival de Cannes, avec son film *Le Deuxième acte*. Au casting, on retrouve Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon et Raphaël Quenard. C'est pour l'instant le seul film cannois qui sort en simultané en salle de cinéma, avec *Marcello Mio* de Christophe Honoré. Les deux seront bien sûr chez nous !

Les deux dernières rétrospectives, consacrées à Aki Kaurismäki puis Andreï Tarkovski, furent de très beaux succès, et face à l'engouement autour de *La Trilogie d'Apu* de Satyajit Ray, nous avons choisi d'approfondir le voyage en terre bengalie. Dix films, dont la reprise de la fameuse trilogie, en dix semaines.

Les lundis du patrimoine ne seront pas moins passionnants : *Bushman* de David Schickele et la vie d'un exilé nigérian dans les communautés africaines-américaines de San Francisco à la fin des sixties, *Le Testament d'Orphée* du poète cinéaste Jean Cocteau, *Aloïse* de Liliane de Kermadec autour de la vie d'Aloïse Corbaz, figure emblématique de l'art brut, *Le Troisième homme* de Carol Reed avec le jeune Orson Welles en auteur américain plongé dans une Vienne d'après-guerre sombre et mystérieuse, *La Nuit* (La Nuit) de Michelangelo Antonioni avec le légendaire Marcello Mastroianni – aussi sujet du film de Christophe Honoré, en Compétition à Cannes et en salle le 22 mai, *Les Lèvres rouges* de Harry Kümel, *Quand passent les cigognes* de Mikhaïl Kalatozov, *Easy Rider* de Dennis Hopper pour coller avec le nouveau film de Jeff Nichols (*The Bikeriders*)... Et la cerise sur le gâteau, la ressortie du magnifique *Let's Get Lost* de Bruce Weber, documentaire en noir et blanc sur le mythique trompettiste Chet Baker.

Et comme chaque année, la fin de saison offre de nombreuses sorties de films : *Jusqu'au bout du monde*, le western de Viggo Mortensen avec Vicky Krieps, *État limite*, documentaire passionnant et essentiel de Nicolas Peduzzi, sur les moyens de l'Hôpital public. *Love Lies Bleeding*, le second film de Rose Glass (*Saint Maud*) avec Kirsten Stewart et Katy O'Brian, du genre à la française avec *La Morsure* de Romain de Saint-Blanquat, ou *En attendant la nuit* de Céline Rouzet. Ou encore *La Belle de Gaza* de Yolande Zauberman (*M, Classified People...*), autours de transsexuels palestiniens fuyant Gaza pour Tel-Aviv, qui est présenté en sélection officielle à Cannes, et sort fin mai.

L'équipe du cinéma Les Cinéastes.

L'ÉQUIPE

Direction Yoann Puech
Secrétariat Séverine Foucault
Comptabilité
Anne Marie Feirreira
Communication
Dimitri Poulain / Marion Salle
Responsable Rodolphe Pereira
Programmation Malo Guislain
Delphine Bruneau
Projection / caisse
Johan Aubert / Léopold
Beuvier / Marion Salle
Lucas Moriceau / Nolwenn
Lebas

Avec le soutien des membres
du Conseil d'Administration
et de nombreux bénévoles.

Pour nous rejoindre en tant
que bénévole :
Commission des
Prog'Amateurs >>>
commissionprogamateurs
@les-cineastes.fr

Commission des
Ambassadeurs >>>
marion.salle@les-cineastes.fr

Chargé de la rédaction,
maquettage et graphisme :
Dimitri Poulain
Rédacteurs de ce programme :
Delphine, Dimitri, Malo, Marion
Crédit photo couverture :
Katy O'Brian, Kristen Stewart
Love Lies Bleeding
© Metropolitan Filmexport

Ne pas jeter sur la voie publique

Le cinéma Les Cinéastes est un complexe de 4 salles classé Art et Essai. Depuis 2004, le cinéma est exploité par la MJC Jacques Prévert par délégation de service public de la Ville du Mans. Le cinéma Les Cinéastes détient les labels « Jeune public », « Recherche et découverte » et « Patrimoine et répertoire ». Ainsi, sa programmation est diversifiée, originale et de qualité, en proposant des œuvres cinématographiques ayant un caractère de recherche ou de nouveauté dans le domaine de la création cinématographique. S'ajoute à cela un travail autour de la programmation jeune public, de l'éducation à l'image, de l'accompagnement, et de la mise en place d'événements en lien avec les acteurs culturels locaux.

NOS PARTENAIRES

Le cinéma Les Cinéastes remercie ses
partenaires privés et institutionnels.



FILMS À L'AFFICHE

2 MAI > 2 JUILLET 2024



Films patrimoine



Films présentés au Festival de Cannes



Films jeune public



Coups de coeur de la programmation

Programme sous réserve de modification

À partir du 2 mai



LE TABLEAU VOLÉ

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h31 / Comédie dramatique / Français

🎬 Réalisé par Pascal Bonitzer

Avec Alex Lutz, Léa Drucker, Nora Hamzawi

André Masson, commissaire-priseur dans la célèbre maison de ventes Scottie's, découvre un jour une authentique toile d'Egon Schiele, à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Un chef-œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis. André voit dans cet événement le sommet de sa carrière, mais aussi un combat qui pourrait la mettre en péril.



UNE AFFAIRE DE PRINCIPE

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h35 / Drame, Thriller / Français, Belge

🎬 Réalisé par Antoine Raimbault

Avec Bouli Lanners, Thomas VDB, Céleste Brunnquell

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. Ils vont alors découvrir un véritable complot menaçant de déstabiliser les instances européennes.



ÉTAT LIMITE

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h42 / Documentaire / Français

🎬 Réalisé par Nicolas Peduzzi

Hôpital Beaujon, Clichy. Au mépris des impératifs de rendement et du manque de moyens qui rongent l'hôpital public, Jamal Abdel Kader, seul psychiatre de l'établissement, s'efforce de rendre à ses patients l'humanité qu'on leur refuse...



BORDER LINE

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h17 / Drame / Espagnol

🎬 Réalisé par Juan Sebastián Vásquez, Alejandro Rojas

Avec Alberto Ammann, Bruna Cusí, Ben Temple

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. À leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les soumet à un interrogatoire. Les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...



LA FLEUR DE BURITI

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 2h03 / Drame / Brésilien, Portugais

🎬 Réalisé par João Salaviza, Renée Nader Messora

Avec Ilda Patpro Krahô, Francisco Hyjnô Krahô

A travers les yeux de sa fille, Patpro va parcourir trois époques de l'histoire de son peuple indigène, au cœur de la forêt brésilienne. Inlassablement persécutés, mais guidés par leurs rites ancestraux, leur amour de la nature et leur combat pour préserver leur liberté, les Krahô n'ont de cesse d'inventer de nouvelles formes de résistance.



JUSQU'AU BOUT DU MONDE

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 2h09 / Drame, Romance / Mexicain, Canadien

🎬 Réalisé par Viggo Mortensen

Avec Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada, pour vivre avec lui. La guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit alors affronter le maire corrompu de la ville, un important propriétaire terrien ainsi que son fils, brutal et imprévisible. Quand Olsen rentre du front, Vivienne et lui ne sont plus les mêmes...



LE TESTAMENT D'ORPHÉE

FILM PATRIMOINE / VF / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 6 MAI À 18H

1960 / 1h17 / Drame, Fantastique / Français

🎬 Réalisé par Jean Cocteau, Jacques Pinoteau

Avec Jean Cocteau, Jean Marais, Jean-Pierre Léaud

Cocteau joue ici son propre rôle, celui du poète qui traverse le temps et abolit les distances, celui qui mêle rêve et réalité dans un monde où règne l'esthétique.

À partir du 8 mai



COMME UN LUNDI

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h23 / Comédie / Japonais

🎬 Réalisé par Ryo Takebayashi

Avec Makita Sports, Wan Marui

Votre boss vous harcèle ? Vos collègues vous épuisent ? Vous ne voulez plus retourner au bureau ? Vous n'imaginez pas ce que traversent Yoshikawa et ses collègues ! Car, en plus des galères, ils sont piégés dans une boucle temporelle... qui recommence chaque lundi ! Entre deux rendez-vous client, réussiront-ils à trouver la sortie ?



SUPER LION

SORTIE NATIONALE / VF / DÈS 3 ANS

2024 / 1h17 / Aventure, Animation, Famille

🎬 Réalisé par Rasmus A. Sivertsen, Jean-Luc Julien

Evie, 11 ans, n'est pas une fille ordinaire ! Elle jongle entre l'école, ses amis, et sa passion pour les jeux vidéo. Mais chut ! Elle a un incroyable secret : son papa est Super Lion, le super-héros le plus cool de l'univers... Ce sera bientôt à son tour de montrer ses pouvoirs et de plonger dans l'aventure la plus folle de sa vie.



ALOÏSE

FILM PATRIMOINE / VF / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 13 MAI À 18H

1975 / 1h55 / Drame / Français

🎬 Réalisé par Liliane de Kermadec

Caroline Huppert, Delphine Seyrig, Isabelle Huppert

L'histoire véridique d'Aloïse, aliénée, enfermée toute sa vie, qui a fini par s'exprimer par la peinture.



LE DEUXIÈME ACTE

SORTIE NATIONALE / VF / SORTIE LE 14 MAI / OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES

2024 / 1h20 / Comédie / Français

 Réalisé par Quentin Dupieux

Avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon, Raphaël Quenard

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

À partir du 15 mai



DUNE I & II

NOUVEAUTÉ / VOST

Drame, Science Fiction / U.S.A

1^{ère} partie : 2021 / 2h36 - 2^{ème} partie : 2024 / 2h46

 Réalisé par Denis Villeneuve

Avec Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson

L'histoire de Paul Atréides, jeune homme aussi doué que brillant, voué à connaître un destin hors du commun qui le dépasse totalement. Car s'il veut préserver l'avenir de sa famille et de son peuple, il devra se rendre sur la planète la plus dangereuse de l'univers, la seule à même de fournir la ressource la plus précieuse au monde, capable de décupler la puissance de l'humanité...



LA MORSURE

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h27 / Drame / Français

 Réalisé par Romain de Saint-Blanquat

Avec Léonie Dahan-Lamort, Lilith Grasmug, Fred Blin

1967, pendant le Mardi gras. Française, pensionnaire d'un lycée catholique, fait un cauchemar où elle se voit brûlée vive. Persuadée qu'il ne lui reste qu'une seule nuit avant sa mort, elle fait le mur avec son amie Delphine pour vivre cette nuit comme si c'était la dernière.



LES 4 ÂMES DU COYOTE

SORTIE NATIONALE / VF / DÈS 10 ANS

2024 / 1h43 / Aventure, Animation

 Réalisé par Áron Gauder

Des activistes amérindiens s'opposent à un projet d'oléoduc sur leur territoire. Le soir, ils se réunissent autour de leur Grand-Père qui leur fait le récit de la Création. Le conte rappelle à tous la place de l'Homme sur la Terre et son rôle dans la destruction de la nature.



LE TROISIÈME HOMME

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 20 MAI À 18H

1949 / 1h44 / Policier, Drame, Thriller / Britannique

 Réalisé par Carol Reed

Avec Joseph Cotten, Alida Valli, Orson Welles

Holly Martins, un minable écrivain américain, est venu retrouver son ami Harry Lime dans la Vienne dévastée de l'après-guerre. Mais celui-ci est retrouvé mort après avoir été écrasé par une voiture. Martins choisit alors de mener sa propre enquête pour démasquer les assassins de son ami. Rien ne l'a préparé à ce qu'il va découvrir...

À partir du 22 mai



MARCELLO MIO

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 2h / Comédie / Français, Italie

 Réalisé par Christophe Honoré

Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Benjamin Biolay

C'est l'histoire d'une femme qui s'appelle Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve et le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père.



MYSTÈRE SUR LA COLLINE AUX GÂTEAUX

SORTIE NATIONALE / VF / DÈS 3 ANS

2024 / 1h10 / Aventure, Animation

 Réalisé par Will Ashurst

La ferme de la Colline aux Gâteaux est en crise, aucune récolte ne pousse... Heureusement, Albert, célèbre inventeur de la région, a mis au point une nano-graine qui peut résoudre le problème. Au cours du voyage de présentation de son invention, son inestimable graine est volée. Clara et Gavin uniront leurs forces à celles de la détective Agatha Christensen pour démasquer le coupable.



LA NUIT

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 27 MAI À 18H

1961 / 2h02 / Drame / Italien, Français

 Réalisé par Michelangelo Antonioni

Avec Marcello Mastroianni, Jeanne Moreau, Monica Vitti

Lydia et Giovanni sont mariés, mais leur amour est à l'agonie. Après une nuit mouvementée, où chacun va aller de rencontres en séductions, ils se retrouveront pour une dernière étreinte...

À partir du 29 mai



MEMORY

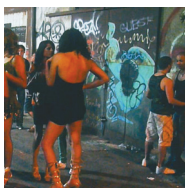
SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h40 / Drame / U.S.A, Mexicain

 Réalisé par Michel Franco

Avec Jessica Chastain, Peter Sarsgaard, Merritt Wever

Sylvia mène une vie simple, structurée par sa fille, son travail et ses réunions des AA. Pourtant, ses retrouvailles avec Saul bouleversent leurs existences, réveillant des souvenirs douloureux que chacun avait enfouis jusque-là.



LA BELLE DE GAZA

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h16 / Documentaire / Français

 Réalisé par Yolande Zauberman

Elles étaient une vision fugace dans la nuit. On m'a dit que l'une d'entre elles était venue à pied de Gaza à Tel-Aviv. Dans ma tête je l'ai appelée La Belle de Gaza.



GREENHOUSE

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h40 / Thriller / Sud-Coréen

🎬 Réalisé par Sol-hui Lee

Avec Seo-Hyeong Kim, Jae-sung Yang, So-yo Ahn

Aide-soignante à domicile, Moon-Jung s'occupe avec bienveillance d'un vieil homme aveugle et de sa femme. Mais quand un accident brutal les sépare, tout accuse Moon-Jung. Elle se retrouve à devoir prendre une décision intenable.



UNE AUTRE VIE QUE LA MIENNE

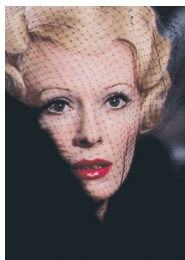
SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 2h04 / Drame / Polonais, Suédois

🎬 Réalisé par Malgorzata Szumowska, Michal Englert

Avec Malgorzata Hajewska, Joanna Kulig, Jacek Braciak

C'est l'histoire d'Andrej, bon mari et jeune père, dans une petite ville de Pologne. De plus en plus mal à l'aise dans son corps, il tente de trouver sa véritable identité, dans un pays passé en trois décennies du communisme au capitalisme. L'histoire de quelqu'un à qui on interdit d'être soi-même.



LES LÈVRES ROUGES

FILM PATRIMOINE / VF / INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS

SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 3 JUIN À 18H

1971 / 1h36 / Fantastique, Romance / Belge, Français

🎬 Réalisé par Harry Kumel

Avec Delphine Seyrig, John Karlen, Danielle Ouimet

Valérie et Stefan, immobilisés à Ostende, séjournent dans un vaste hôtel désert en cette morte-saison. Le couple fait alors la connaissance de l'inquiétante comtesse Bathory et de sa protégée Ilona, ténébreuses créatures de la nuit...

À partir du 5 juin



LA PETITE VADROUILLE

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h36 / Comédie / Français

🎬 Réalisé par Bruno Podalydès

Avec Daniel Auteuil, Sandrine Kiberlain, Denis Podalydès

Justine, son mari et toute leur bande d'amis trouvent une solution pour résoudre leurs problèmes d'argent : organiser une fausse croisière romantique pour Franck, un gros investisseur, qui cherche à séduire une femme.



RENDEZ-VOUS AVEC POL POT

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h52 / Drame / Français, Cambodgien

🎬 Réalisé par Rithy Panh

Avec Irène Jacob, Grégoire Colin, Cyril Gueï

Cambodge, 1978, trois journalistes français sont invités à réaliser une interview du chef du régime, Pol Pot. Derrière le village Potemkine, le régime des Khmers rouges décline et la guerre avec le Vietnam menace d'envahir le pays. Le régime cherche des coupables, menant en secret un génocide. La belle image se fissure, révélant l'horreur.



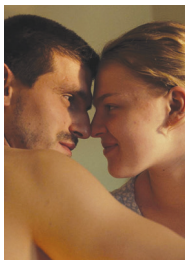
ORLANDO, MA BIOGRAPHIE POLITIQUE

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h38 / Documentaire / Français

🎬 Réalisé par Paul B. Preciado

En 1928, Virginia Woolf écrit Orlando, le premier roman dans lequel le personnage principal change de sexe au milieu de l'histoire. Un siècle plus tard, l'écrivain et activiste trans Paul B. Preciado décide d'envoyer une lettre cinématographique à Virginia Woolf : son Orlando est sorti de sa fiction et vit une vie qu'elle n'aurait jamais pu imaginer.



MON PARFAIT INCONNU

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h47 / Drame / Français, Norvégien

🎬 Réalisé par Johanna Pygkø

Avec Camilla Godø Krohn, Radoslav Vladimirov

Ebba, 18 ans, travaille dans le port d'Oslo. Un soir, elle découvre à terre un homme d'une grande beauté, blessé à la tête. Se rendant compte qu'il est atteint d'amnésie, elle lui fait croire qu'ils sont amants et leur construit un univers bâti sur le mensonge. Mais progressivement, Ebba comprend que les pires tromperies ne viennent peut-être pas d'elle...



EN ATTENDANT LA NUIT

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h44 / Drame, Fantastique / Français

🎬 Réalisé Céline Rouzet

Avec Mathias Legoût Hammond, Céleste Brunnuell

Philémon est un adolescent pas comme les autres : pour survivre, il a besoin de sang humain. Dans la banlieue pavillonnaire un peu trop tranquille où il emménage avec sa famille, il fait tout pour se fondre dans le décor. Jusqu'au jour où il tombe amoureux de sa voisine Camila et attire l'attention sur eux...



TUNNEL TO SUMMER

SORTIE NATIONALE / VF-VOST EN ALTERNANCE

2024 / 1h24 / Animation, Comédie, Drame / Japonais

🎬 Réalisé par Tomohisa Taguchi

Avec Oji Suzuka, Marie Iitoyo, Seiran Kobayashi

Selon une légende urbaine, le mystérieux tunnel d'Urashima offre à celui qui le trouve et le traverse ce qu'il désire le plus mais à un prix qui rend l'expérience périlleuse : quelques secondes en son sein se transforment en plusieurs heures dans la vraie vie ! Kaoru, un lycéen qui a du mal à se remettre de la disparition de sa petite sœur va faire équipe avec Anzu, une jeune fille énigmatique qui lui propose son aide pour tenter l'aventure. Mais qu'attend-elle de lui en échange ?



QUAND PASSENT LES CIGOGNES

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 10 JUIN À 18H

1957 / 1h37 / Drame, Romance, Guerre / Russe

🎬 Réalisé par Mikhail Kalatozov

Avec Tatiana Samoilova, Aleksey Batalov, Vasili Merkurjev

Moscou, 1941. Veronika et Boris sont éperdument amoureux. Mais lorsque l'Allemagne envahit la Russie, Boris s'engage et part sur le front. Mark, son cousin, évite l'enrôlement et reste auprès de Veronika qu'il convoite...

À partir du 12 juin



LOVE LIES BLEEDING

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h44 / Romance, Thriller / Britannique, U.S.A

🎬 Réalisé par Rose Glass

Avec Kristen Stewart, Katy O'Brian, Anna Baryshnikov

Lou, gérante solitaire d'une salle de sport, tombe éperdument amoureuse de Jackie, une culturiste ambitieuse. Leur relation passionnée et explosive va les entraîner malgré elles dans une spirale de violence.



JULIETTE AU PRINTEMPS

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h36 / Drame / Français

🎬 Réalisé par Blandine Lenoir

Avec Izïa Higelin, Sophie Guillemin, Jean-Pierre Darroussin

Juliette, jeune illustratrice de livres pour enfants, quitte la ville pour retrouver sa famille quelques jours : son père si pudique qu'il ne peut s'exprimer qu'en blagues, sa mère artiste peintre qui croque la vie à pleines dents, sa grand-mère chérie qui perd pied, et sa sœur, mère de famille débordée par un quotidien qui la dévore. Dans ce joyeux bazar, des souvenirs et des secrets vont remonter à la surface.



GLORIA !

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h46 / Drame, Historique, Musical / Italien

🎬 Réalisé par Margherita Vicario

Avec Galatea Bellugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi

Venise, au 18^{ème} siècle. A l'Institut Sant'Ignazio, orphelinat et conservatoire pour jeunes filles, tout le monde s'agite en vue de la visite du nouveau Pape et du concert qui sera donné en son honneur. Teresa, jeune domestique silencieuse et solitaire, fait alors une découverte qui va révolutionner la vie du conservatoire : un piano-forte.



EASY RIDER

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 17 JUIN À 18H

1969 / 1h34 / Aventure, Drame / U.S.A

🎬 Réalisé par Dennis Hopper

Avec Peter Fonda, Dennis Hopper, Jack Nicholson

Deux motards traversent les États-Unis pour en découvrir les charmes caches... Les cotes pile et face de l'Amérique.

À partir du 19 juin



HORS DU TEMPS

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h45 / Comédie dramatique / Français

🎬 Réalisé par Olivier Assayas

Avec Vincent Macaigne, Micha Lescot, Nora Hamzawi

Paul, réalisateur, et son frère Etienne, journaliste musical, sont confinés à la campagne dans la maison où ils ont grandi. Avec eux, Morgane et Carole, leurs nouvelles compagnes. Chaque pièce, objet, les arbres du jardin, les sentiers leur rappellent leur enfance, et leurs fantômes.



MARIA

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / Biopic, Drame / Français

🎬 Réalisé par Jessica Palud

Avec Anamaria Vartolomei, Yvan Attal, Matt Dillon

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule du film d'un jeune et prometteur réalisateur italien : un huis clos mêlant sexe et violence, aux côtés d'une star américaine. Elle accède à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...



THE BIKERIDERS

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h56 / Policier, Drame / U.S.A

🎬 Réalisé par Jeff Nichols

Avec Jodie Comer, Austin Butler, Tom Hardy

Dans les années 1960. L'ascension d'un club de motards fictif du Midwest vu à travers la vie de ses membres passant d'un lieu de rassemblement pour les marginaux locaux à un gang plus dangereux.



SIX PIEDS SUR TERRE

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h36 / Drame / Français

🎬 Réalisé par Karim Bensalah

Avec Hamza Meziani, Kader Affak, Souad Arsane

Sofiane, fils d'un ex-diplomate algérien, a beaucoup voyagé. Installé à Lyon pour ses études, il est victime d'une décision administrative et vit sous la menace d'une expulsion. Dans l'espoir de régulariser sa situation, il accepte de travailler pour des pompes funèbres musulmanes. Entre les fêtes, les rencontres et son emploi, Sofiane va se découvrir dans un parcours initiatique qui le conduira à construire sa propre identité et passer peu à peu vers l'âge adulte.



L'ENFANT QUI VOULAIT ÊTRE UN OURS



REPRISE / VF / DÈS 6 ANS

2002 / 1h18 / Aventure, Animation

🎬 Réalisé par Jannik Hastrup

Un nouveau-né est volé à un couple d'esquimaux par un ours dont la femelle vient de perdre son petit et demeure inconsolable. Le bébé est élevé comme un ourson par ses nouveaux parents.



LET'S GET LOST



FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 24 JUIN À 18H

1988 / 2h / Documentaire, Musical / U.S.A

🎬 Réalisé par Bruce Weber

Avec Chet Baker, William Claxton, Flea

Let's Get Lost évoque la vie du célèbre trompettiste Chet Baker lors de son parcours de l'Oklahoma à la Californie et de New York à l'Europe, pendant les années 50. À travers les passionnants témoignages de sa famille, de ses amis et de musiciens du mouvement jazz de la Côte Ouest, le film suit le grand jazzman jusqu'en 1987, un an avant sa mort.

À partir du 26 juin



KINDS OF KINDNESS

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h56 / Policier, Drame / U.S.A

 Réalisé par Yorgos Lanthimos

Avec Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe

KINDS OF KINDNESS est une fable en triptyque qui suit : un homme sans choix qui tente de prendre le contrôle de sa propre vie ; un policier inquiet parce que sa femme disparue en mer est de retour et qu'elle semble une personne différente ; et une femme déterminée à trouver une personne bien précise dotée d'un pouvoir spécial...



L'ENFANT QUI MESURAIT LE MONDE

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / Drame / Français, Grec

 Réalisé par Takis Candilis

Avec Bernard Campan, Raphael Brottier, Maria Apostolakea

La vie d'Alexandre Varda bascule soudainement. Le promoteur immobilier d'origine grecque se fait licencier par ses actionnaires et apprend, le même jour, le décès de sa fille. Il décide alors de partir en Grèce pour rapatrier le corps. Là-bas, il découvre qu'il est le grand-père d'un petit garçon de 9 ans, atteint d'un syndrome autistique.



LE MOINE ET LE FUSIL

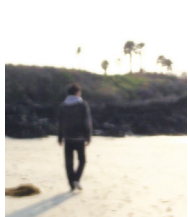
SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h47 / Comédie dramatique / Bhoutanais

 Réalisé par Pawo Choyning Dorji

Avec Tandin Wangchuk, Deki Lhamo, Pema Zangmo Sherpa

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement organise des « élections blanches ». Mais dans le pays du Bonheur National Brut, les habitants semblent peu motivés. Cependant, dans une province reculée, un moine décide d'organiser une mystérieuse cérémonie le jour du vote et charge un disciple de trouver un fusil...



IN WATER

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h01 / Drame / Sud-Coréen

 Réalisé par Hong Sang-Soo

Avec Shin Seokho, Ha Seong Guk, Seung Yun Kim

Sur l'île de Jeju, un jeune acteur réalise un film. Alors que l'inspiration lui manque, il aperçoit une silhouette. Grâce à cette rencontre et à une chanson écrite des années plus tôt, il a enfin une histoire à raconter.

TARIFS

- 9 € Plein
- 7,50 € Familles nombreuses, + 65 ans
- 6,50 € Demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, adhérents MJC J. Prévert
- 5 € Etudiants de -26 ans, -18 ans

Réductions sur présentation d'un justificatif

NOS CARTES DE FIDÉLITÉ : NON NOMINATIVES ! *

65 € Pour 10 places 32.5 € Pour 5 places

* Carte rechargeable, non nominative, valable 12 mois à partir de la date d'achat



ACHETEZ VOTRE PLACE EN LIGNE !

www.les-cineastes.fr

NOUS ACCEPTONS

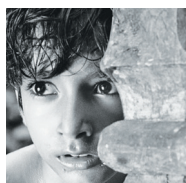
- > Le Pass des cinémas Pathé
- > Les ciné-chèques
- > Les chèques vacances
- > Les chèques culture
- > Les chèques collège 72

SATYAJIT RAY

Face au succès de la trilogie d'Apu, nous avons décidé d'aller plus loin, et de prolonger le voyage au Bengale. Satyajit Ray succède dont à Andreï Tarkovski, pour dix films en dix semaines. Une immersion dans la culture bengalie chère à l'un des maîtres du cinéma, où la musique est essentielle, que ce soit la sienne, ou celle d'un autre maître, Ravi Shankar.

« Dans l'œuvre de Ray, qui célèbre la grandeur du Bengale sans faire l'impasse sur sa réalité, la retranscription sensible de la complexité du réel est affaire de style, seule source d'une émotion authentique, au plus près de l'être. Plaisir de la surface (un visage, l'eau irisée par le vent qui se lève) et du fugace (un air de musique), tant le cinéma de Ray, à force d'être hanté par la nécessité de grandir (apprendre à vivre) et le caractère inéluctable de la fin de toute chose (la vie), procure un sentiment de plénitude, fruit du bonheur précaire, constamment renouvelé, un sentiment d'éternité. » Charles Tesson

* INDIEN BENGALI / VOST



LA COMPLAINTÉ DU SENTIER

1955 / 2h05 / Bollywood, Drame

Avec Kanu Bannerjee, Karuna Bannerjee, Subir Banerjee

Bengale, vers 1910, Apu, un garçon de 7 ans, vit pauvrement avec sa famille. Son père, se réfugiant dans ses ambitions littéraires, laisse sa famille s'enfoncer dans la misère. Apu va alors découvrir le monde, avec ses deuils et ses fêtes, ses drames et ses joies.

Jeu. 2 mai à 14h | Sam. 4 mai à 18h | Dim. 5 mai à 15h45 | Mar. 7 mai à 20h30



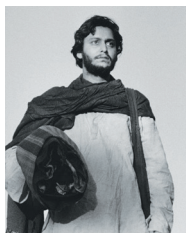
L'INVAINCU

1956 / 1h50 / Bollywood, Drame

Avec Kanu Bannerjee, Karuna Bannerjee, Pinaki Sen Gupta

Apu a 10 ans et il est installé avec sa famille à Bénarès. Sur les escaliers qui dominent le Gange, son père gagne sa vie en lisant des textes sacrés. Suite au décès inattendu de ce dernier, sa mère décide alors de retourner vivre à la campagne. Apu décroche une bourse et part étudier à Calcutta, laissant sa mère déchirée par le chagrin.

Jeu. 9 mai à 14h | Sam. 11 mai à 18h15 | Dim. 12 mai à 16h | Mar. 14 mai à 20h30



LE MONDE D'APU

1959 / 1h45 / Bollywood, Drame

Avec Soumitra Chatterjee, Sharmila Tagore, Swapan Mukherjee

Calcutta, 1930. Apu, faute d'argent doit interrompre ses études et affronter le monde du travail. Un jour son ami Pulu l'emmène au mariage de sa cousine. Suite à l'accès de folie du jeune marié, Apu, venu en tant que simple invité, se voit contraint d'épouser la jeune femme pour lui éviter le déshonneur. Malgré les difficultés économiques du ménage, ce mariage précipité se transforme en un profond amour.

Jeu. 16 mai à 14h | Sam. 18 mai à 18h15 | Dim. 19 mai à 16h | Mar. 21 mai à 20h30



LE SALON DE MUSIQUE

1958 / 1h40 / Drame, Musical

Avec Chhabi Biswas, Ganda Pada Basu, Kali Sarkar

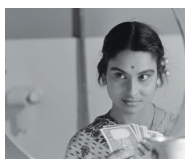
Le Bengale dans les années 20. Biswanbhar Roy, aristocrate et propriétaire terrien a passé l'essentiel de sa vie à assouvir sa passion pour les fêtes musicales données dans son palais. Cette passion l'a ruiné, alors que dans le même temps son voisin Mhim Ganguli prospérait et cherchait également à rivaliser avec lui sur le plan musical. Peu à peu, Roy s'est enfoncé dans la contemplation passive et nostalgique de sa propre décadence...

Jeu. 23 mai à 14h | Sam. 25 mai à 18h30 | Dim. 26 mai à 16h | Mar. 28 mai à 20h30

RÉTROSPECTIVE

SATYAJIT RAY

2 MAI > 9 JUIL. 2024



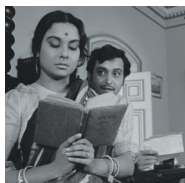
LA GRANDE VILLE

1963 / 2h16 / Comédie dramatique, Drame

Avec Anil Chatterjee, Madhabi Mukherjee, Jaya Bhaduri

Subrata Mazumdar, modeste employé de banque, a du mal à subvenir aux besoins de sa famille. Enfreignant les traditions, sa femme se décide à chercher du travail et devient représentante en porte à porte.

Jeu. 30 mai à 14h | Sam. 1^{er} juin à 18h | Dim. 2 juin à 15h30 | Mar. 4 juin à 20h30



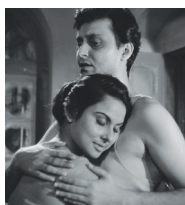
CHARULATA

1964 / 1h57 / Drame, Romance

Avec Madhabi Mukherjee, Soumitra Chatterjee, Dilip Bose

A Calcutta, en 1880, alors que son mari la délaisse à cause de son implication dans un journal politique, Charulata se réfugie dans les arts. Se rendant compte de la solitude de la jeune femme, son mari invite son cousin Amal à l'aider dans ses aspirations littéraires...

Jeu. 6 juin à 14h | Sam. 8 juin à 18h | Dim. 9 juin à 16h | Mar. 11 juin à 20h



LE LÂCHE

1965 / 1h10 / Comédie dramatique, Romance, Drame

Avec Soumitra Chatterjee, Madhabi Mukherjee

Le scénariste Amitabha Roy tombe en panne près d'un salon de thé, avant que le gérant des lieux ne lui propose de le loger le temps de pouvoir repartir. Il s'avère que l'invité et la femme du gérant sont d'anciens amants. Il lui propose de partir avec lui et tente de reconquérir son cœur.

Jeu. 13 juin à 14h | Sam. 15 juin à 19h | Dim. 16 juin à 15h30 | Mar. 17 juin à 20h30



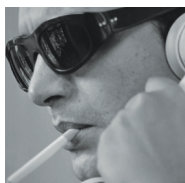
LE SAINT

1965 / 1h03 / Comédie dramatique

Avec Charuprakash Gosh, Robi Gosh, Prasad Mukherjee

Birinchi est un escroc qui se fait passer pour un saint. Il rencontre Gurupada Mitter, qui vient de perdre sa femme, et sa fille Buchki dans le train. Désespéré, il voit en Birinchi un moyen d'échapper à ses malheurs. Satya, le fiancé de Buchki, se méfie cependant du saint et tente de sauver la famille des griffes de Birinchi.

Jeu. 20 juin à 14h | Sam. 22 juin à 19h | Dim. 23 juin à 15h30 | Mar. 25 juin à 20h30



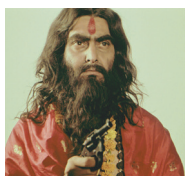
LE HÉROS

1966 / 2h / Comédie dramatique

Avec Uttam Kumar, Sharmila Tagore, Bireswar Sen

Lors d'un voyage en train, Arindan, star du cinéma qui se rend à New-Delhi pour recevoir un prix, raconte sa vie de comédien à une sympathique journaliste. Voyage perturbant pour ce héros qui est contraint de se remettre en question.

Jeu. 27 juin à 14h | Sam. 29 juin à 18h | Dim. 30 juin à 16h | Mar. 2 juillet à 20h30



LE DIEU ÉLÉPHANT

1978 / 2h / Aventure, Policier

Avec Soumitra Chatterjee, Siddhartha Chatterjee

Le détective Felu, aidé de ses amis, est chargé de retrouver une statuette volée, représentant le dieu éléphant Ganesh. Alors que ses soupçons se portent sur un gangster local, la fête Durga se prépare et un curieux personnage attire les foules avec ses miracles.

Jeu. 4 juillet à 14h | Sam. 6 juillet à 18h | Dim. 7 juillet à 16h | Mar. 9 juillet à 20h30

ÉVÉNEMENTS

3 MAI > 26 JUIN 2024

ÉVÉNEMENTS

3 MAI > 26 JUIN 2024

VEN.
3
MAI
-
20H30

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN

La Nostra Vita

DE DANIELE LUCHETTI - DRAME - ITALIEN
2011 - 1H38 - VOST

En partenariat avec l'association Dante Alighieri

L'association Dante Alighieri vous propose de se retrouver une fois par mois autour d'une projection d'un film italien : les rendez-vous du cinéma italien. Chaque année, ils organisent au mois de février le festival du cinéma italien. Ce mois-ci, découvrez *La Nostra Vita* de Daniele Luchetti, sortie en 2011. *La Nostra Vita*, ce possessif pluriel est d'abord familial, puis italien, humain, enfin. Tout le prix du film de Daniele Luchetti tient à cet arc tendu vers l'universalité. Le film oppose la famille, solide comme le roc, havre étouffant peuplé d'êtres imparfaits qui ont le mérite de ne pas juger Claudio. C'est autour de sa figure que tourne le film et Luchetti a trouvé en Elio Germano le parfait interprète de cette intransquillité contemporaine qui fait notre vie, en Europe de l'Ouest.

€ Tarifs habituels

Cinéma d'ailleurs

DIM.
5
MAI
-
15H30

CINÉ-RELAX

Le Dernier Jaguar

AVENTURE - FAMILLE - 2024- 1H40 - VF - 🧑 DÈS 6 ANS

En partenariat avec l'association Les Pachas

Ciné-Relax rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances bienveillantes et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est. Pour cette séance, c'est le film *Le Dernier Jaguar* qui sera à l'honneur. Le réalisateur y raconte une belle histoire d'amitié entre une fillette et un félin d'Amazonie. Une fiction familiale et écologique.

€ 5 €

Cinéma et société

MAR.
7
MAI
-
20H

CINÉMA ET DROITS HUMAINS

Les Lueurs d'Aden

DE AMR GAMAL - DOCUMENTAIRE FICTION - YEMENITE
2024 - 1H31 - VOST

En partenariat avec l'association Amnesty International

Dans le cadre du festival régional « Cinéma et droits humains », Amnesty International viendra au cinéma Les Cinéastes présenter le film *Les Lueurs d'Aden* de Amr Gamal, un film sur les effets de la guerre civile sur les populations du Yémen, à travers une famille dont la femme doit avorter, ne pouvant se permettre un 4^e enfant à charge...

€ Tarifs habituels

Ciné-échange

VEN.
10
MAI
-
20H

LES RENDEZ-VOUS DES PROG'AMATEURS

Dersou Ouzala

DE AKIRA KUROSAWA - AVENTURE, DRAME - RUSSE, JAPONAIS
1975 - 2H25 - VOST

Rencontre et projection dans le cadre du rendez-vous des cinéphiles

Ressorti en mars dernier dans une version restaurée et numérique, Oscar du meilleur film international en 1976 et Prix d'Or du Festival de Moscou en 1975. La séance sera précédée d'une présentation du film par les Prog'amateurs. Projet de longue date du grand réalisateur japonais (*Rashomon*, *Ran*, *Les Sept Samourais...*), Akira Kurosawa adapte ici les deux premiers livres de la trilogie *Dersou Ouzala*, largement autobiographique, de Vladimir Arseniev. Après un passage à vide, le réalisateur tourne pour la 1^{ère} fois hors du Japon, et en langue russe. Œuvre personnelle, cette fresque entièrement tournée en décors naturels raconte une histoire d'amitié sur 10 ans, sur fond de choc des cultures aux confins du monde connu.

€ Tarifs 5 € / 7.50 €

Ciné-rencontre

ÉVÉNEMENTS

3 MAI > 26 JUIN 2024

MAR.
14
MAI
-
20H

PROJET SEXEDUC' ACTIONS !

Ciné-échange

Les Petits Mâles

DE LAURENT METTERIE, CAMILLE FROIDEVAUX-METTERIE - DOCUMENTAIRE - FRANCAIS
2023 - 1H13 - VF

En partenariat avec e Collectif Tout SEXplique 72 ! Animée par le Planning Familial 72
Dans le cadre du mois de la santé sexuelle

Le projet SexEduC'Actions ! du Collectif Tout SEXplique 72 ! mène durant le mois de mai 2024 une série de ciné-échanges, ciné-débats sur des thématiques de santé sexuelle. *Les Petits Mâles* donne la parole à une trentaine de garçons âgés de 7 à 18 ans, rencontrés partout en France et dans tous les milieux. Nous les avons interrogés sur les thèmes qui sont aujourd'hui au cœur des combats féministes : apparence physique et injonctions esthétiques, amours et amitiés, sexisme et violences sexuelles, fluidité des genres et droits des personnes LGBTQI.

€ Tarifs habituels

JEU.
16
MAI
-
18H

LES JEUDIS DE L'ART AU CINÉMA

Art et cinéma

John Singer Sargent : Mode & Glamour

DE DAVID BICKERSTAFF - DOCUMENTAIRE - U.S.A, BRITANNIQUE
2024 - 1H30 - VOST

En partenariat avec la Société des Amis des Musées du Mans

C'est un nouveau documentaire de Seventh Art Production que nous avons le plaisir de vous proposer et nous parlerons de cinéma, de peinture et... de mode ! Connu comme un des plus grands portraitistes de son époque, John Singer Sargent saisit une vérité attrayante à chaque coup de pinceau. Ses portraits de style 'grande maniera' devaient leur particularité à l'autorité du peintre sur ses modèles, leurs habits et comment il les présentait au public à cette seule fin. Un artiste à (re)découvrir tant la fabrication d'une image publique reste aussi controversée et contestée aujourd'hui qu'au tournant du XX^e siècle.

€ Tarifs habituels

MAR.
21
MAI
-
20H

PROJET SEXEDUC' ACTIONS !

Ciné-échange

How to Have Sex

DE MOLLY MANNING WALKER - DRAME - BRITANNIQUE
2023 - 1H31 - VOST

En partenariat avec e Collectif Tout SEXplique 72 !

En présence du Cidff 72, Solidarité femmes 72, le Planning Familial 72, NousToutes72,
David Malgrain - dispositif #CAPE / UMay. Dans le cadre du mois de la santé sexuelle

Le film *How to Have Sex* nous propose une vision acerbe et réaliste des premières fois d'un groupe d'amies qui part en vacances. Entre émotions sincères et surjouées ; là où le consentement devient une variable d'ajustage quand le paraître et les injonctions semblent prendre des places démesurées. Tout le film travaillera cette question du paraître, de l'image qu'une jeune fille doit construire, particulièrement quand elle est la dernière à devoir perdre sa virginité, fardeau dont il faut visiblement se débarrasser au plus vite et, potentiellement, le plus mal possible.

€ Tarifs habituels

JEU.
23
MAI
-
20H15

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA HISPANIQUE

Cinéma d'ailleurs

Dissidente (Avant première)

DE PIER-PHILIPPE CHEVIGNY - DRAME - CANADIEN - 2024 - 1H29 - VOST

En partenariat avec l'association Amigos

Chaque mois, avec nos partenaires de l'association Amigos, nous vous proposons des œuvres hispaniques mettant en exergue aussi bien la culture ibérique que les cultures sud américaines.

Pour ce rendez-vous de mai, c'est un combat ouvrier que nous vous présentons, un peu à la manière de Stéphane Brizé et de sa fameuse trilogie sur le monde du travail avec Vincent Lindon. Et même si l'histoire se passe au Québec, il nous a semblé opportun de montrer que les luttes ouvrières sont universelles, il n'y a que l'œil de la camera qui les diffèrent à l'écran.

€ Tarifs habituels

ÉVÉNEMENTS

3 MAI > 26 JUIN 2024

MER.
29
MAI
-
10H

CINÉ-FAMILLE

Les Fées Sorcières

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES - FRANÇAIS, BELGE
2023 - 40 MIN - VF - À PARTIR DE 4 ANS

En collaboration avec l'équipe du Kiosque - espaces de vie sociale de la MJC J. Prévert

Les ciné-famille sont des séances adaptées au jeune public, à partager en famille. Ces séances sont divisées en trois temps : rencontre conviviale avec l'animateur de séance, projection du film et une animation en lien avec l'œuvre cinématographique proposée. C'est le programme de courts-métrages *Les Fées Sorcières* qui sera proposé à nos spectateurs en herbe. Quatre histoires envoûtantes pour aborder la réconciliation, l'acceptation et la relation à l'autre.

€ 5 €

Jeune public

VEN.
31
MAI
-
18H

EXPOSITION, CONCERT ET PROJECTION

Green Book : sur les routes du sud

DE PETER FARRELLY - BIOPIEC, DRAME - U.S.A
2019 - 2H10 - VOST

Dans le cadre d'un projet pédagogique du Lycée Joseph Roussel

En présence des élèves de la classe de seconde ASSPB

Exposition réalisée par les élèves de la classe de seconde ASSPB du Lycée Joseph Roussel. Cocktail autour de la prestation Blues de Dr Bones et Mat Matis. Projection du film *Green Book : sur les routes du sud* et discussion avec la salle, animée par les élèves.

€ 5 €

Ciné-échange

DIM.
2
JUIN
-
15H30

CINÉ-RELAX

Alice

AVENTURE - FAMILLE - FANTASTIQUE
1988 - 1H24 - VF - 🧑 DÈS 8 ANS

En partenariat avec l'association Les Pachas

Ciné-Relax rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances bienveillantes et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est. Pour cette séance, nous proposons le film patrimoine *Alice*, très librement inspiré du célèbre livre de Carroll, conte une balade au pays des rêves, parfois teintée de cauchemars. Dans la chambre de la jeune fille à la chevelure blonde, un lapin blanc empaillé se réveille. Il casse la cage en verre et prend la fuite. Alice part à sa poursuite...

€ 5 €

Cinéma et société

VEN.
7
JUIN
-
20H30

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN

Il Conformista

DE BERNARDO BERTOLUCCI - DRAME - ITALIEN
1970 - 1H51 - VOST

En partenariat avec l'association Dante Alighieri

L'association Dante Alighieri vous propose de se retrouver une fois par mois autour d'une projection d'un film italien : les rendez-vous du cinéma italien. Chaque année, ils organisent au mois de février le festival du cinéma italien. Depuis son enfance, Marcello est hanté par le meurtre d'un homosexuel qu'il croit avoir commis. En quête obsessionnelle de rachat, il s'efforce de rentrer dans le rang. Il épouse Giulia, une jeune bourgeoise naïve. Fasciste par conformisme, il est envoyé par les services secrets de Mussolini en mission en France pour approcher et supprimer son ancien professeur de philosophie en exil qui lutte au sein d'un groupe de résistance antifasciste. A Paris, Marcello rencontre le professeur en compagnie de sa séduisante femme Anna, du même âge que Giulia.

€ Tarifs habituels

Cinéma d'ailleurs

ÉVÉNEMENTS

3 MAI > 26 JUIN 2024

LUN.
10
JUN
-
20H

Petite Solange

DE AXELLE ROPERT - COMÉDIE DRAMATIQUE - FRANÇAIS
2022 - 1H25 - VF

En partenariat avec INALTA et Montjoie Service de médiation familiale

Nous vous proposons pour une projection du film *Petite Solange*, suivie d'un échange en présence d'une médiatrice familiale afin d'évoquer les effets de la séparation du couple auprès des enfants et d'échanger sur ce qu'est la médiation familiale ainsi que sur ses différentes formes.

€ Tarifs habituels

Ciné-débat

VEN.
14
JUN
-
20H

LES RENDEZ-VOUS DES PROG'AMATEURS

Eldorado

DE BOULI LANNERS - COMÉDIE DRAMATIQUE - FRANÇAIS
2008 - 1H25 - VF

Rencontre et projection dans le cadre du rendez-vous des cinéphiles au Ciné-Poche

La commission de bénévoles cinéphiles du cinéma Les Cinéastes, Les Prog'amateurs, vous invite pour une nouvelle rencontre au Ciné-Poche, la salle de cinéma de la MJC J. Prévert dans le vieux Mans, à l'occasion de la projection du film *Eldorado*, réalisé par Bouli Lanners

Yvan, dealer de voitures vintage, la quarantaine colérique, surprend le jeune Elie en train de le cambrioler. Pourtant, il ne lui casse pas la gueule. Au contraire, il se prend d'une étrange affection pour lui et accepte de le ramener chez ses parents au volant de sa vieille Chevrolet. Commence alors le curieux voyage de deux bras cassés à travers à un pays magnifique, mais tout aussi déjanté.

€ Tarifs 5 € / 7.50 €

Ciné-rencontre

JEU.
20
JUN
-
18H

LES JEUDIS DE L'ART AU CINÉMA

La Symphonie fantastique

DE CHRISTIAN JAQUE - DRAME - BRITANNIQUE - 1942 - 1H30 - VF

En partenariat avec la Société des Amis des Musées du Mans

Chaque mois, nous vous proposons une séance unique mariant les arts comme les sensibilités. Aimez-vous Berlioz ? Sa vie tourmentée valait bien un film et nous éclairer sur l'œuvre et les inspirations de ce compositeur atypique.

€ Tarifs habituels

Art et cinéma

JEU.
20
JUN
-
20H15

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA HISPANIQUE

Fermer les yeux

DE VICTOR ERICE - DRAME - ESPAGNOL - 2023 - 2H49 - VOST

En partenariat avec l'association Amigos

Chaque mois, avec nos partenaires de l'association Amigos, nous vous proposons des œuvres hispaniques mettant en exergue aussi bien la culture ibérique que les cultures sud américaines.

Pour ce dernier rendez-vous de la saison, Victor Erice nous offre enfin un long-métrage après plus de trois décennies d'absence, *Fermer les yeux*, lequel, ce n'est pas un hasard, parle d'une disparition, en l'occurrence celle d'un acteur, qui reste mystérieuse...

€ Tarifs habituels

Cinéma d'ailleurs

MER.
26
JUN
-
10H

CINÉ-FAMILLE

Migration

ANIMATION - FRANÇAIS - 2023 - 1H22 - VF - À PARTIR DE 6 ANS

En collaboration avec l'équipe du Kiosque - Espaces de vie sociale de la MJC J. Prévert

Les ciné-famille sont des séances adaptées au jeune public, à partager en famille, divisées en trois temps : rencontre conviviale avec l'animateur de séance, projection du film et une animation en lien avec l'œuvre cinématographique proposée. C'est le film d'animation *Migration* qui sera proposé : hilarant dessin animé sur le voyage initiatique vers la Jamaïque d'une famille de canards colverts nord-américains. Une comédie incontournable sans prise de bec ! Accueil à partir de 9h30, séance à 10h.

€ 5 €

Jeune public

Les Cinéastes
cinéma art et essai

 **Pour s'informer**

02 43 51 28 18
42 Place des Comtes du Maine - LE MANS
bonjour@les-cineastes.fr

www.les-cineastes.com

 CINÉMA.CINÉASTES

 @CINEMA.LES.CINEASTES.72